

Moulin de Perrot

Centre de Formation à la Peinture

07800 Gilhac-et-Bruzac

04 75 78 39 86 info@mdperrot.com mdperrot.com

Viktorija & Slawa PRISCHEDKO

"Aquarelle : ombres et lumière en aquarelle"

Perrot étant à 400 m d'altitude les soirées peuvent être fraîches. Prévoyez donc une bonne laine. Pensez aussi à emporter des chaussons pour la chambre.

Vos oeuvres anciennes : apportez quelques-unes de vos oeuvres anciennes sinon 3 ou 4 photos de façon à pouvoir vous situer et comprendre vos tendances.

Matériel de peinture

Vous disposez sur place de tables, chevalets et planches à dessin. Ne vous ruinez pas en achats. Le matériel que vous avez déjà est peut-être tout à fait suffisant.

Vous pouvez utiliser votre matériel habituel mais, par souci d'efficacité, Viktorija et Slawa vous recommandent le matériel suivant.

Comme le papier et les pinceaux recommandés ne sont pas toujours faciles à trouver, Viktorija et Slawa auront un stock qu'ils offriront à la vente sur place.

1 - Papier d'aquarelle

- "Hahnemühle" ("Moulin du Coq") 600 g, format minimal 50 x 60 cm
Ce papier n'est pas un produit habituel. On peut se renseigner sur les points de vente en appelant M. Bruno Coquard au 06 62 56 95 54.

2 - Pinceaux

- Da Vinci n°12, 14, 20 et 30
- Schlepper n°6 ou 8

3 - Couleurs (pas de vente sur place)

- jaune citron	- violet de perylène
- vert jaune	- bleu outremer
- orange transparent	- indigo
