

Moulin de Perrot

Centre de Formation à la Peinture
07800 Gilhac-et-Bruzac
04 75 78 39 86 info@mdperrot.com www.mdperrot.com

Les conseils de Frank JANCA

"Huile : paysage, bouquets de fleurs et natures mortes"

Perrot étant à 400 m d'altitude les soirées peuvent être fraîches. Prévoyez-donc une bonne laine.

Vos oeuvres anciennes : apportez quelques-unes de vos oeuvres anciennes et quelques photos de façon à pouvoir vous situer et comprendre vos tendances.

Matériel de peinture

Évitez de vous encombrer de valises à roulettes ou boîtes de mécanicien remplies d'un matériel lourd, inutile et déstabilisant. On ne s'exprime pleinement qu'avec un matériel limité, simple et familier.

1 - Boîte de peinture

- une boîte de peinture dans laquelle vous rangerez la palette en bois et tout le matériel

2 - Supports

- 4 châssis à clés, toile de lin fin, format compris entre 10 et 15 P ou F

3 - Brosses et pinceaux

- brosses "langue de chat" en soie de porc de taille comprise entre 6 et 40 mm
- 1 ou 2 brosses-éventail en soie de porc
- 1 pinceau à poils de blaireau (facultatif)

4 - Couleurs à l'huile

- blanc : zinc, titane ou mélange	- terre de Sienne brûlée
- ocre jaune clair	- laque d'alizarine cramoisie
- jaune de cadmium clair	- bleu outremer
- orange de cadmium clair	- bleu de cobalt
- rouge de cadmium clair	- bleu de Prusse
- rouge magenta de quinacridone	- bleu de phtalocyanine
- ocre rouge	- noir d'ivoire

5 - Couleurs acryliques (pour teinter les toiles)

- ocre rouge
- bleu de cobalt

6 - Médium à peindre

- votre médium habituel en évitant les médium trop rapide ("quick drying")
- "Liquin Original" médium rapide, en gel, de Winsor et Newton, pour les pâtes et les glacis à l'huile (disponible au Moulin de Perrot)

7 - Matériel divers (les solvants, même désodorisés, sont interdits dans l'atelier)

- fusains tendres
- couteau à peindre : 7 x 2,2 cm (longueur de la lame x largeur à la base)
- pincelier pour les médiums liquides
- huile de lin du supermarché pour le nettoyage des brosses
- chiffons de coton ou rouleaux de Sopalín et sacs plastique comme poubelles
- matériel pour assurer le transport des toiles fraîchement peintes : 4 taquets en contreplaqué 5 mm de 5 x 7 cm à clouer avec des pointes de 1,5 x 20 mm sur les 4 champs de 2 toiles de même format assemblées face contre face.